

## **Bio Benoît de Flamesnil**

De culture New-Orleans / Swing, Benoît de Flamesnil a grandi dans une famille de musiciens et amateur de jazz traditionnel. Il commence à jouer avec divers orchestres amateurs dans les années 1990, alors qu'il termine ses études universitaires. C'est au début des années 2000 qu'il entre dans le quintet d'Olivier Franc, le maître du soprano dans le répertoire de Sidney Bechet, avec lequel il parcourt de nombreux festivals et scènes en France et à l'international. Il participe dès lors à de nombreux projets, au sein de petites formations (Philippe Audibert, Gérard Siffert, Guillaume Nouaux, Jérôme Etcheberry, Maxime Saury, etc.) mais aussi en Big Band (Paris Swing Orchestra avec André Villéger, Tribute To Swing Big Band avec Guy Bodet et Xavier Richardeau).

Plus récemment dans un quartet qui se nomme les Krazy Kapers, toujours avec Jérôme Etcheberry, il évolue aussi au sein des formations Night Coast et Les Oracles du Phono de Nicolas Fourgeux, Le Pre-Bop Orchestra du guitariste Duved Dunayevski, puis avec le saxophoniste Prokhor Burlak et en free-lance dans diverses formations occasionnelles.

Dans l'esprit des trombones Swing « Old School », c'est à dire attaché plutôt à l'improvisation mélodique, il s'inspire des grands maîtres des années 1930-40 tels que Claude Jones, Lawrence Brown, Benny Morton, Dickie Wells, Al Grey, Trummy Young ou encore le magnifique Vic Dickenson.

### **Benoît GUEROULT DE FLAMESNIL (trombone)**

Né le 25/02/68 à Amiens (80)

Nationalité française

Adresse : 11 impasse Morand, 80480 Dury

SS 1 68 02 80 021 309 50

CS L022964

Guso 0080262244

Spedidam AD 026465

Sacem 474105

**N'ACCEPTÉ PAS L'ABATTEMENT DE 20% POUR FRAIS PROFESSIONNELS**